

## 2017年天津市中考语文试卷

### 一、(本大题共5小题,共27分。)

1. (2分) 下面各组词语中加点字的注音,完全正确的一项是 ( )

- A. 峰峦(luán) 馈赠(guì) 迫不及待(pò)
- B. 磐石(bǎn) 哺育(bǔ) 人声鼎沸(fēi)
- C. 潮汐(xī) 肥硕(shuò) 相得益彰(zhāng)
- D. 轻盈(yíng) 娴熟(xián) 随声附和(hé)

2. (2分) 依次填入下面一段文字横线处的词语,最恰当的一项是 ( )

所谓书卷气,是一种饱读诗书后形成的\_\_\_\_\_气质。书卷气来自读书,在幽幽书香的熏陶之下,浊俗可以变为清雅,奢华可以变为\_\_\_\_\_,促狭可以变为开阔,偏激可以变为\_\_\_\_\_。捧起书来吧,你会发现里面的风景美不胜收!

- A. 高雅 淡然 平静
- B. 高贵 淡泊 平静
- C. 高贵 淡然 平和
- D. 高雅 淡泊 平和

3. (2分) 下面句子没有语病的一项是 ( )

- A. 经过表决、推举、讨论等一系列程序,出席职工代表大会的人选顺利产生。
- B. 即将召开的第十三届全运会增设了围棋、攀岩、龙舟等深受群众喜爱的体育项目。
- C. 一个人能否成为真正的读者,关键在于青少年时期养成良好的阅读习惯。
- D. 随着“天舟一号”的成功发射,标志着我国航天科技已经达到世界领先水平。

4. (3分) 下面句子中的标点符号,使用不正确的一项是 ( )

- A. 看了媒体发布的收视率报告,我们才知道反腐大剧《人民的名义》到底有多火。
- B. 人生,只有一条路不能选择,那就是放弃;只有一条路不能拒绝,那就是成长。
- C. 大诗人苏轼曾说过:“古之立大事者,不惟有超世之才,亦必有坚忍不拔之志。”
- D. 应该关注的是传统文化的形式?还是传统文化的内涵?这值得我们认真思考。

5. (3分) 下面对诗句的赏析,不恰当的一项是 ( )

- A. 将军百战死,壮士十年归。《木兰诗》采用互文手法,写历经多年征战,有的将士战死沙场,木兰等幸存者胜利归来。
- B. 征蓬出汉塞,归雁入胡天。(王维《使至塞上》)诗人以“征蓬”和“归雁”自比,表

达了久居边塞，盼望回家团聚的急切心情。

C. 为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。(苏轼《江城子·密州出猎》运用典故，写为回报百姓盛情要像孙权那样挽弓射虎，突出了诗人的“少年狂气”。

D. 只有那辽远的一角依然完整，温暖，明朗，坚固而蓬勃生春。(戴望舒《我用残损的手掌》诗中“辽远的一角”指解放区，它明丽而充满生机，诗人对其饱含向往之情。

### 三、标题

6. (6分) 阅读《基因疗法离我们还有多远》一文，回答下列问题。

#### 基因疗法离我们还有多远

①自 1928 年英国细菌学家弗莱明发现青霉素，到首次在医学上应用，花了 13 年时间。基因疗法也像青霉素等药物的发现、发明一样，不可避免地经历着曲折起伏的过程。因普通药物和传统疗法的局限性，生物制药公司从 20 世纪末开始把目光投向基因疗法。近年来，基因疗法更成为业内热门的领域之一，因为它很可能成为癌症的终结者。

②人类的许多疾病，包括癌症，都是由我们身体细胞内的基因缺陷造成的。就像盖房子必须要依赖图纸一样，构建我们复杂的躯体，也需要各种“图纸”，这就是基因蓝图。它们允许细胞制造出相应的蛋白质，这些蛋白质再来控制应有的功能。如果基因发生突变，蛋白质就会随之改变，不再按照正常的方式工作。而基因疗法，就是试图通过修补失效的基因，达到治愈疾病的目的。

③基因疗法目前还处在“物以稀为贵”的时期。最典型的案例是，2015 年德国医生伊丽莎白·泰森为病人做了脂蛋白脂酶缺乏症的基因治疗，疗效很好，但十分昂贵——一次治疗就花费了一百万美元，而且这种疗法仅针对一个人，只使用一次，成本非常高。

④基因疗法对遗传病的治疗有着巨大的潜力，可以预测，不久的将来，一定会有更多的疗法向公众开放。2016 年 4 月，欧洲部分国家为一些修复免疫系统的基因疗法开了“绿灯”。2017 年，治疗失明的基因疗法也将在美国通过商业许可。

⑤不过，基因疗法的风险还是很大的。据行业杂志《基因工程与生物技术新闻》报道，前不久，就有三位患脑瘤的病人因服用基因试验药物而相继死亡。无可置疑，任何一种成熟可靠的药物或治疗手段都需要经过一代、几代人的努力，甚至是以很多生命的代价换来的。我们热切期盼着安全、廉价的基因疗法能早日造福人类。

(选自《知识就是力量》，略有删改)

(1) 下面对本文说明的主要内容，概括最准确的一项是\_\_\_\_\_

A. 基因疗法离我们还很遥远

- B. 基因疗法与癌症的关系
- C. 基因疗法临床治疗的风险
- D. 基因疗法的治疗原理与应用探索

(2) 下面对说明方法及其作用分析, 不正确的一项是\_\_\_\_\_

- A. 第①自然段运用作比较的说明方法, 说明基因疗法也像青霉素一样会很快应用于临床实践。
- B. 第②自然段运用打比方的说明方法, 将基因蓝图比作“图纸”, 生动地说明它对构建我们复杂的躯体有着重要作用。
- C. 第③自然段运用举例子和列数字的说明方法, 说明目前用基因疗法治疗疾病费用昂贵, 成本很高。
- D. 第④自然段运用举例子的说明方法, 说明将会有越来越多的基因疗法向公众开放。

(3) 下面对本文的理解分析, 不正确的一项是\_\_\_\_\_

- A. 本文既介绍科学原理, 又列举真实事例, 向读者普及了基因疗法的相关知识。
  - B. 第①自然段中加点的“很可能”表示估计, 体现了说明文语言准确、严密的特点。
  - C. 第④自然段中加点词“绿灯”的意思是基因疗法可以修复人的免疫系统。
  - D. 第⑤自然段中介绍了基因疗法失败案例的确切来源, 体现了作者严谨的写作态度。
7. (9分) 阅读《桃花源记》的节选文字, 回答下列问题。

林尽水源, 便得一山, 山有小口, 仿佛若有光。便舍船, 从口入。初极狭, 才通人。复行数十步, 豁然开朗。土地平旷, 屋舍俨然, 有良田美池桑竹之属。阡陌交通, 鸡犬相闻。其中往来种作, 男女衣着, 悉如外人。黄发垂髫, 并怡然自乐。

见渔人, 乃大惊, 问所从来。具答之。便要还家, 设酒杀鸡作食。村中闻有此人, 咸来问讯。自云先世避秦时乱, 率妻子邑人来此绝境, 不复出焉, 遂与外人间隔。问今是何世, 乃不知有汉, 无论魏晋。此人一一为具言所闻, 皆叹惋。余人各复延至其家, 皆出酒食。停数日, 辞去。此中人语云: “不足为外人道也。”

既出, 得其船, 便扶向路, 处处志之。及郡下, 诣太守, 说如此。太守即遣人随其往, 寻向所志, 遂迷, 不复得路。

南阳刘子骥, 高尚士也, 闻之, 欣然规往。未果, 寻病终。后遂无问津者。

(1) 下面各句中加点词的解释, 不正确的一项是\_\_\_\_\_

- A. 屋舍俨然 俨然: 整齐的样子

B. 阡陌交通 交通：运输事业

C. 咸来问讯 咸：都

D. 欣然规往 规：计划

(2) 下面句子不是省略句的一项是\_\_\_\_\_

A. 黄发垂髫，并怡然自乐

B. 见渔人，乃大惊，问所从来

C. 及郡下，诣太守，说如此

D. 此人一一为具言所闻

(3) 下面对选文的理解分析，不正确的一项是\_\_\_\_\_

A. 选文通过环境描写，为读者展现了桃花源美丽、和平、安宁的景象。

B. 作者描写桃花源人接待渔人的一些细节，表现了他们的淳朴、热情。

C. “不足为外人道也”反映了桃花源人非常谦虚，不希望渔人再来打扰的心理。

D. “桃花源”是作者心目中的理想社会，但在当时的条件下不可能成为现实。

## 二、(本大题共 1 小题，共 8 分)

8. (8 分) 请将下面诗文语句补充完整。

(1) 感时花溅泪，\_\_\_\_\_。(杜甫《春望》)

(2) 山随平野尽，\_\_\_\_\_。(李白《渡荆门送别》)

(3) 沉舟侧畔千帆过，\_\_\_\_\_。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)

(4) \_\_\_\_\_，燕然未勒归无计。(范仲淹《渔家傲·秋思》)

(5) 零落成泥碾作尘，\_\_\_\_\_。(陆游《卜算子·咏梅》)

(6) 醉翁之意不在酒，\_\_\_\_\_。(欧阳修《醉翁亭记》)

(7) 岑参的《白雪歌送武判官归京》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句，把塞外的冰雪世界想象成生机盎然的春天景象，表现了诗人积极向上的乐观情怀。

## 三、(本大题共 1 小题，共 7 分)

9. (7 分) 阅读下面文言文，回答下列问题。

### 岳飞治军

绍兴六帅，皆果毅忠勇，视古名将。岳公飞独后出，而一时名声几冠诸公。身死之日，武昌之屯至十万九百人，皆一可以当百。余尝访其士卒，以为勤惰必分，功过有别，故能得人心。异时<sup>①</sup>尝见其提兵征赣之固石洞<sup>②</sup>，军行之地，秋毫无扰，至今父老语其

名辄感泣焉。

(节选自《独醒杂志》)

【注释】①异时：从前。②固石洞：地名。

(1) 解释文中加点词的含义。

①故能得人心 故：\_\_\_\_\_

②异时尝见其提兵征赣之固石洞 兵：\_\_\_\_\_

(2) 请将文中画线的句子翻译成现代汉语。

至今父老语其名辄感泣焉。译文：\_\_\_\_\_

(3) “皆一可以当百”体现了岳家军什么特点？请你根据文意，概括岳飞是如何治军的。

#### 四、(本大题共1小题，共15分)

10. (15分) 阅读《冰窗花》一文，回答下列问题。

冰窗花

任随平

①冰窗花盛开在冬日的窗棂上，是一道绝美的风景。尤其是在久居乡下的那些日子里。

②于是，每到冬日，我会有意无意念起熨帖在冬日木格窗棂上的冰窗花。冬日的居室里，总会生了炉火，白日里，落了雪，一家人和和暖暖地或斜倚、或平躺在温热的土炕上。母亲选了废旧的布料，熬了浆糊，炕头置一炕桌，安安静静地做着鞋垫。父亲借了炉火，熬着罐罐茶，火苗间或跳出来，舔舐着茶罐，茶水滋滋地发着声响，茶香随着响声氤氲开来，整个屋舍内顿时茶香弥漫，即便是不常喝茶的人，浸淫在如此的茶香里，也会有几分迷醉，几分品咂的热望。而我，总是斜倚在墙角，捧了热爱的书籍，一页页，在缓慢流走的时光里，细品一份恬美与温馨。冬日的白天总是很短，像兔子率性的尾巴，一甩，一天的时光就溜走了。而冬日的夜晚，唯有恬静与安谧。雪花簌簌地落着，风安静地睡去，村庄被夜色围拢而来，婴孩一般安卧在远山近水阔大的臂弯里。屋舍之内，炉火正旺，壶水呼呼地散发着热气，木格窗棂的玻璃上，热气凝结而成的水珠簌簌流泻下来，洇湿在墙壁上，像梦呓的印痕，烙着时光的印记。

③晨曦微亮，不必急于晨起，和衣而坐，望向邻近的窗棂，你会惊喜地发现，整个窗玻璃上冰窗花葳蕤<sup>①</sup>如春。轻轻地凑近鼻息，似乎能嗅出冰窗花散发着馥郁的馨香，冰洁，剔透，令人心灵震颤。手指轻轻抚摸上去，冰窗花棱角分明，如一朵朵雪花，被夜神的

手指悄悄安抚上去，灵动而又精美，既有花之妩媚造型，亦有花之悄然神韵，不是俗世那一双巧手能够裁剪得出的。面对如此精美的自然神物，又有谁忍心去擦拭呢？但又有谁能长久地屏息凝视，而不凑近鼻息呵气顽皮呢？于是，悄然撮圆了嘴唇，凑上前去，吹灰般轻吹一口气，冰窗花随着热气消融开来，逐渐地四散开去，这个过程，是多么的美妙而悄然无声。

④就这样，冰窗花伴随着我走过了一个又一个寒冷的冬天，而今我已走过而立之年，故园的老屋也随着时间的推移逐渐老去，像一个人的暮年，正在经历着风吹日晒的剥蚀。而盛开在木格窗棂上的冰窗花，还依旧长久地驻扎在我的梦中，每每半夜惊醒，我都在与冰窗花相视而笑，彼此言说着不为人知的秘密。

⑤冰窗花，你盛开在故园窗棂上的，不只是花，更是人生路上愈走愈远的梦幻，带着我深深的牵挂和思恋。

（选自《人民日报》，略有删改）

【注释】①葳蕤（wēi ruí）：形容枝叶繁盛。

（1）请结合文章第③自然段，说说冰窗花具有哪些特点。

（2）文中画线的句子使用了什么修辞方法？请结合文章内容，具体分析其表达作用。

雪花簌簌地落着，风安静地睡去，村庄被夜色围拢而来，婴孩一般安卧在远山近水阔大的臂弯里。

（3）下面对文章的理解分析，不正确的两项是\_\_\_\_\_

- A. 文章以“冰窗花”为线索，回顾作者早年的故园生活，着力描写了盛开在冬日窗棂上的冰窗花。
- B. 第①自然段“尤其是在久居乡下的那些日子里”一句起强调作用，并自然地引起下文。
- C. 第②自然段中，作者从视觉、听觉、嗅觉等角度描写父亲煮茶的情景，极富表现力。
- D. 第④自然段写多年以后，冰窗花依旧长久地驻扎梦中，表现了作者对冰窗花秘密的好奇。
- E. 作者综合运用记叙、描写、抒情等表达方式，表达了对悄然消融的冰窗花的惋惜之情。

（4）请简要分析文章最后一段在全文中的作用。

## 五、（本大题共 2 小题，共 13 分）

### 11.（5 分）（一）综合性学习

最近五年，天津地铁进入了飞速发展时期，方便快捷的地铁已经融入了市民的生活。

为此，某班同学开展了以“快速发展的天津地铁”为主题的综合性学习活动。下面是某同学为活动搜集的四则材料，请你按照要求，回答下列问题。

【材料一】天津首条地铁于 1984 年 12 月 8 日正式通车运营，至 2016 年 12 月，天津地铁共有 5 条运营线路。2017 年年底地铁 5 号线全线建成并网后，城市轨道交通将覆盖 11 个行政区，一张四通八达的地铁网正在形成。

【材料二】地铁改变了人们对距离的理解，几公里几分钟即到；地铁改变了人们对城市的认知，看似遥远的郊区快速直达；地铁改变了市民对生活的期待，节省出行时间，让人们能更好地享受生活。

【材料三】天津市地铁客运量统计表

年份	年客运量（人次）	最大日客流量（人次）
2012 年	1.11 亿	64 万
2013 年	2.43 亿	102 万
2014 年	2.99 亿	108.07 万
2015 年	3.01 亿	111.61 万
2016 年	3.08 亿	112 万

【材料四】天津地铁在已有服务的基础上，不断推出新举措，提高服务水平。地铁各站点设置爱心伞，行车时车厢温度控制在  $26^{\circ}\text{C} \pm 1^{\circ}\text{C}$ ，高峰时段缩短行车间隔，平安夜延长运营时间，大客流时启动限流措施并增设临时售票点……

(1) 上面四则材料与“快速发展的天津地铁”这个主题无关的一则是\_\_\_\_\_。

(2) 请根据以上相关材料，概括天津地铁的发展体现在哪些方面。

## 12. (8分) (二) 名著阅读

(1) 阅读名著，我们经常被作品中个性鲜明的人物所吸引。阅读下面文段，写出画线代词所指代的人物。

作品	文段	人物
《水浒》	说时迟，那时快，他先把两个拳头去蒋门神脸上虚影一影，忽地转身便走。蒋门神大怒，抢将来，被他一脚踢	(1) _____

	起，踢中蒋门神小腹上，双手按了，便蹲下去。	
《名人传》	直到有一天，一时的绝望，也许是临死前一阵炽热的狂风将他刮出家门，来到路上，流浪、逃院的门。然后继续上路，终于在一个不知名的小地方倒在路上，再也站不起来。	(2) _____
《傅雷家书》	音乐院院长说你的演奏像流水，像河；更令我想到克利斯朵夫的象征。天舅舅说你小时候常以克利斯朵夫自命，而你的个性居然和罗曼·罗兰的理想有些相像了。	(3) _____
《西游记》	这流沙河的妖怪，因为在天有罪，堕落此河，忘形作怪。他曾被菩萨劝化，愿归师父往西天去的。	(4) _____

(2) 走入《朝花夕拾》，我们可以追寻鲁迅先生思想变化的轨迹。请你概括鲁迅先生在南京的矿路学堂毕业后和在日本仙台学习时分别做出了怎样的人生选择，并简述其原因。

## 六、(本大题共 1 小题，共 50 分)

13. (50 分) 作文。

每个人的一生都是一场独特的旅行，旅途中我们播种希望，放飞梦想；我们享受快乐，也体验忧伤……我们在前进中感知世界的奇妙，也收获生命的成长。

请你以“一段\_\_\_\_\_的旅程”为题目，写一篇文章。

要求：(1) 将题目补充完整；(2) 内容具体，有真情实感；(3) 文体不限（诗歌、戏剧除外）；(4) 不少于 600 字；(5) 文中请回避与你相关的人名、校名、地名。